



Name

Klasse

Fzg.: Modell + Nummer

Datum

Track-#

BEWERTUNGSBOGEN

1

Einstellung Hörpegel auf 74 dB

Stereoanordnung

OK ☐

Radioeinstellung

Mitt

Bemerkungen

2

Klangfarbentreue, Verzerrungsarmut

Tiefbass (<45 Hz)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Bass (45-120)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Grundton (120-250)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Mittelton (250-3k)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Hochton (>3k)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Ausgewogenheit

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 3, 5

1 4, 5

1 6, 7

1 8, 9, 10

1 11, 12, 13

3 14, 15, 16, 17

3

Bühnenabbildung

Breite

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fokus

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tiefe

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Höhe

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 18, 19

1 19, 20, 21, 23

1 21, 22, 17

1 18, 21, 22

4

Feindynamik, Transparenz, Auflösung

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3 23, 24, 25

5

Einstellung Hörpegel auf 84 dB

Radioeinstellung

26

6

Grob-dynamik, Attacke

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3 27, 28, 29

7

mechanische Störungen

deutlich

0

noch hörbar

2

keine

5

4, 5, 10, 21

8

elektrische Störungen

deutlich

0

noch hörbar

2

keine

5

1

Ende der Hörprüfung

Technische Prüfung

9

Absicherung nicht vorhanden / Ausbau > 5 Min.

0

zu hoher Wert oder unpassend zum Kabel

2

Richtig abgesichert und in < 2 Min. auszubauen

5

1

10

Sicherheit der Kabel

Gefahr von Kurzschlüssen oder Schäden

0

frei liegend, schlechte Befestigung

2

sehr gut

5

1

11

Unfallsicherheit

Befestigung mangelhaft

0

Beeinträchtigung des Fahrers

2

ohne Mängel

5

1

12

Gesamteindruck

schmutzig, unschön verarbeitet

0

leichte Verarbeitungsmängel

2

sehr gut

5

1

BEURTEILUNGSSKALA:

10 VÖLLIG FEHLERFREI

9 NUR VON GEÜBTEN BEURTEILERN
FESTSTELLBARE FEHLER8 NUR VON KRITISCHEN HÖRERN
FESTSTELLBARE FEHLER7 VON ALLEN HÖRERN FESTSTELLBARE
FEHLER6 FEHLER VON EINIGEN HÖRERN ALS
STÖREND EMPFUNDEN5 VON ALLEN HÖRERN ALS STÖREND
EMPFUNDEN4 VON ALLEN HÖRERN ALS FEHLER
REKLAMIERT3 VON ALLEN HÖRERN ALS SCHWERER
FEHLER REKLAMIERT

2 NUR NOCH BEDINGT FUNKTIONSFÄHIG

1 NICHT MEHR FUNKTIONSFÄHIG

Jury Klang

L

R

Jury Einbau

Resultat

max.

Klang:

180

Störungen:

10

technische Prüfung:

20

SUMME:

OK Teilnehmer

